



मतवात. ଉbହରମ G20ଅ୪ bମ୪୬.୪ b୭୬୪୬୭୬.୯. ଉଇ୭୬୬୦ ୪୭୬b୭୬, बौद्धिक संपदा चा कार्यालय, भारत सरकार, ବୌଦ୍ଧିକ ସମ୍ପଦ



Extracts from the



पदानुडायोक्षयः, भारतसरडाः प्रतिलिप्योधेकार कार्यालयः, भारत सरकार । (Copyright Office, Government Of India: वी

दिनांक/Dated:04/02/2025

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- आवेदक का नाम पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant

دفتر، هندستار, बौद्धिक सम्पत्ति कार्यालयं, भारत सरकार कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyri<mark>ght of the work</mark>

4. कृति का वर्ग और वर्णन Class and description of the wo<mark>rk</mark>

5. कृति का शीर्षक Title of the work

कृति की भाषा Language of the work

60000007. रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि Name, address and nationality of the author and if the author

deceased, date of his decease

L-160428/2025

RAVINDRA P CHOUDHARY, DEPARTMENT OF PHARMACY PRACTICE, JSS COLLEGE OF PHARMACY, JSS AHER, MYSURU-570015 INDIAN

SRIKANTH M S , DEPARTMENT OF PHARMACY PRACTICE JSS COLLEGE OF PHARMACY, JSS AHER, MYSURU-570015 INDIAN

MEDICAL COLLEGE, JSS AHER, MYSURU-570015

AUTHOR

LITERARY/ DRAMATIC WORK AMCARE MODEL IS DEVELOPED BASED ON THE PRINCIPLE OF COLLABORATIVE CARE AND ADOPTS PATIENT CENTRIC CARE APPROACH TO DELIVER HIGHLY EFFECTIVE PHARMACEUTICAL CARE FOR AMBULATORY PATIENTS

AMCARE MODEL: REDEFINING PRACTICE OF AMBULATORY CARE IN INDIA

RAVINDRA P CHOUDHARY, DEPARTMENT OF PHARMACY PRACTICE, JSS COLLEGE OF PHARMACY, JSS AHER, MYSURU-570015 INDIAN

SRIKANTH M S , DEPARTMENT OF PHARMACY PRACTICE, JSS COLLEGE OF PHARMACY, JSS AHER, MYSURU-570015 INDIAN

ASHOK P, DEPARTMENT OF GENERAL MEDICINE, JSS MEDICAL COLLEGE, JSS AHER, MYSURU-570015 INDIAN

ति प्रकाशित है या अप्रकाशित कृति प्रकाशित ह या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished

प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher

ा । 10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers

कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और : - एड्रीयताएं और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।

Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if

UNPUBLISHED ==

RAVINDRA P CHOUDHARY , DEPARTMENT OF PHARMACY PRACTICE, JSS COLLEGE OF PHARMACY, JSS AHER, MYSURU-570015

INDIAN SRIKANTH M S , DEPARTMENT OF PHARMACY PRACTICE JSS COLLEGE OF PHARMACY, JSS AHER, MYSURU-570015

ASHOK P, DEPARTMENT OF GENERAL MEDICINE, JSS MEDICAL COLLEGE, JSS AHER, MYSURU-570015

अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright

13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' हैं, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का : नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)

If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of

completion of the work should also be shown).

14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए। If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act. 1957.

刀**日**辰。[15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें। If the work is an 'Artistic work', whether it is registered undo Designs Act 2000, if yes give details.

భారత ప్రభుత్వము, हाँगीप लम्मारे हो

उन्नारा भी भेडित Registrar of Copyrights 16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000. whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

15715/2024-CO/L

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

आवेदन की तिथि/Date of Application: 16/05/2024

डायरी संख्या/Diary Number:

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 16/05/2024



